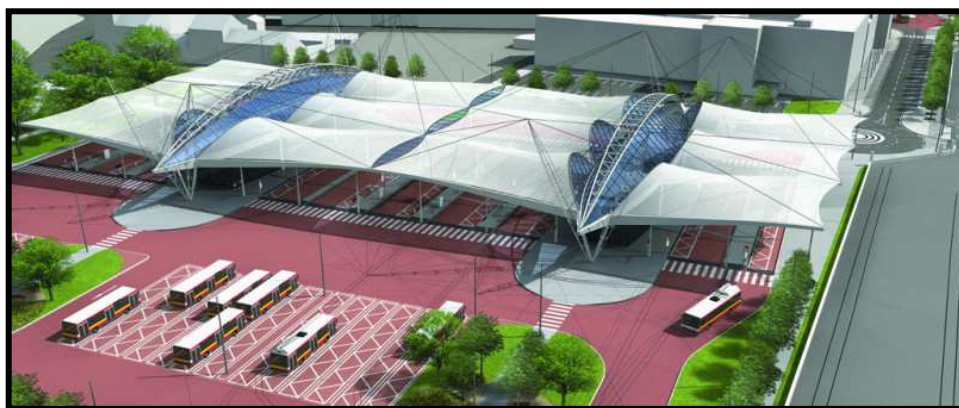


## Terminál hromadné dopravy v Hradci Králové



Terminál hromadné dopravy v Hradci Králové, jehož stavbu provázely komplikace a téměř roční zdržení, je hotov. Slavnostním otevřením na začátku července 2008 se konečně rozptýlila mračna nad budováním královéhradecké stavby století. Při tomto oficiálním otevření zněla nejpoutavěji slova autora podoby královéhradeckého terminálu, známého tvůrce dopravních staveb (ale také třeba designu jednotek řady 680 Českých drah) Ing. arch. Patrika Kotase. Ten vyzvedl zejména fakt, že v Hradci Králové se našlo dostatek odvahy k tomu, aby zde vyrostla stavba v naší zemi ojedinělá. Stavba z rodu takových, o jejichž projektech se říká: „Jo, takhle někde na Západě, ale u nás...?“, stavba, která by měla překročit pouhou dopravní utilitárnost a stát se nedílnou součástí vlídného životního prostoru pro lidi.



Realizací projektu Terminálu hromadné dopravy však získalo město Hradec Králové kvalitní dopravní stavbu, která nahradila desítky let trvající nepříjemné provizorium, a završila tak vybudování centrálního uzlu hromadné dopravy v bezprostřední blízkosti železničního nádraží. Kromě nové kvality fungování hromadné dopravy získalo město Hradec Králové touto stavbou rovněž výraznou dominantu moderní architektury a z Riegrova náměstí se tak stane příjemný městský prostor.

Od hlavního průčelí nádraží je viditelné nároží nového autobusového terminálu se zřetelnou architekturou dynamicky působící zavěšené membránové konstrukce, předpjaté táhly systému Macalloy, překrývající všechna nástupiště. Membránová konstrukce, zastřešující všechna příjezdová a odjezdová stání a nástupiště, propouští denní světlo, a naopak večer a v noci propouští a rozptyluje umělé osvětlení do exteriéru. Dvě prosklené odbavovací haly – MHD a dálkové dopravy – tvoří samostatná logická provozní centra Terminálu hromadné dopravy.

Pro zvýraznění, povznesení a ochranu architektonicky navrhovaných konstrukcí ve stříbrném odstínu byly použity nátěrové hmoty **International Protective Coatings** dodané firmou **PERGE International, s.r.o.** Nátěrový systém, který vyhověl požadavkům dlouhodobé životnosti, byl v následujícím složení: na otryskané ocelové konstrukce byl použit rychleschnoucí epoxidový základ **Intercure 200**, následovala epoxidová mezivrstva **Intergard 475HS** s vysokým obsahem sušiny a konečně vrchní polyuretan **Interthane 990** v unikátním metalickém odstínu M602, který lze považovat za estetickou alternativu k hliníkovému odstínu RAL 9006. Tato alternativa je vhodná jako vrchní nátěr u exponovaných ploch, kde poskytuje určité odlišení a jedinečný vzhled.



Hliníkové odstíny RAL 9006 a RAL 9007 vznikly původně pouze jako prostředek antikoroziční ochrany, nikoliv aby odstíny sloužící pro dekorativní účely. V případě použití pro dekorativní povrchy vyžadují oba odstíny aplikaci transparentní vrstvy, což se bezesporu promítne do ceny nátěru.

Interthane 990 v metalických odstínech však zajišťuje výbornou stálost, poněvadž tyto odstíny jsou tvořeny zapouzdřením metalického pigmentu ve vrchním nátěru, který již není nutno dále přetírat dalším průhledným nátěrem. Metalické odstíny jsou kromě tradičních stříbrných odstínů dodávány také v dalších odstínech.

Pro nejlepší výsledky se doporučuje aplikace nástřikem (konvenčním nebo nízkotlakým). Aplikace válečkem je možná za podmínek ředění a výběru správného válečku. Aplikace štětcem se nedoporučuje kromě malých ploch při aplikaci opravných nátěrů. Aplikace opravných nátěrů (touch-up nátěru) by však měla být omezena na minimum.

Interthane 990 se vyznačuje schopností rychlého zasychání a dobrých přetíracích vlastností. Metalické odstíny Interthane 990 jsou velmi specifické a pro dosažení nejlepšího výsledku vyžadují opatrné zacházení, zvláště pak během aplikace. Aby nedošlo ke změnám konečného vzhledu nátěru, je nutné v průběhu aplikace zachovat stejné aplikační podmínky.

Odměnou při dodržení doporučených aplikačních postupů pro nanášení metalických odstínů je nádherný konečný vzhled natřené ocelové konstrukce, která se bezesporu stává výrazovým prostředkem architektonických skvostů, kterým Terminál hromadné dopravy v Hradci Králové bezesporu je.

Stavba nádraží přišla asi na 360 milionů korun bez DPH. Původně měl být terminál za zhruba 300 milionů korun hotov již v srpnu loňského roku. Stavební firmě však kvůli technickým potížím dali zastupitelé tři měsíce času a 80 milionů korun navíc. Dodavatel stavby termín nesplnil stejně jako další termín letos v dubnu. Ztrátě nároku na dotaci kvůli nesplnění termínu dvakrát zabránilo ministerstvo pro místní rozvoj udělením výjimky.

